

TEATRO

**CADENAS.
(EL JUICIO FINAL)**

Mario Javier Pacheco.

**CADENAS
(El juicio Final)**

ESCENOGRAFIA

Tarima en el foro, sobre ella, una silla.

PERSONAJES

Sexi Putiérrez

Nobilísimo Solitario

Fray Benigno

Dios

Alma 1

Alma 2

Alma 3

Alma 4

VESTUARIO

Sexi Putiérrez y Nobilísimo solitario con traje de calle. Fray Benigno con túnica, las almas con el menor vestuario posible. Dios será representado como un títere.

C A D E N A S
(El Juicio Final)

Mario Javier Pacheco

A DERECHA E IZQUIERDA DEL ESCENARIO ESTAN LAS ALMAS. LAS DE LA IZQUIERDA TRATAN DE LLEGAR A DONDE LAS DE LA DERECHA, PERO ESTAS LAS RECHAZAN, RETROCEDEN Y REPITEN LA ESCENA. MOVIMIENTOS PLASTICOS DURANTE LA OBRA.

GRITO. APAGON, SE ESCUCHA UNA VOZ GRAVE.
VOZ

Nuestra muerte siempre está cerca, sintámosla, es fría. No mintamos a nuestras mentes anunciándoles vida eterna...para que vivir más después de la desagradable experiencia que tuvimos... somos animales. ¿ Porqué empeñarnos en ser más que el gato, la pulga o el toro, seres de nuestra misma especie ?

LUZ. LAS ALMAS RODEAN A DIOS. TIENE UN TRIANGULO SOBRE LA CABEZA.

DIOS

Demos inicio al Juicio Final, del que por ley humana nadie escapa.

ALMA 3

Que pasen los enjuiciados.

ALMA 2

LLAMA. Sexi Putiérrez.

SEXI

Aquí me tenéis, a disposición de vuestra serenísima justicia.

ALMA 2

LLAMA. Nobilísimo Solitario.

NOBILISIMO

Aquí me tenéis, a disposición de vuestra serenísima justicia.

ALMA 2

LLAMA. Fray Benigno.

FRAY BENIGNO

Aquí me tenéis, a disposición de vuestra serenísima justicia.

ALMA 1

A los enjuiciados les recordamos que si se hacen acreedores a la mitad más uno de puntos en contra, se acostarán con lascivas diablas de sexo ardiente, en el fondo del averno si son hombres. Si son mujeres serán condenadas a lucir hermosos anillos de fuego, coronas de marfil y pieles de demonios santurriones. Si poseen menos de la mitad más uno, serán llevados a los palacios del señor, en donde se dedicarán a los goces espirituales de la pobreza y vivirán como tarados de la vida contemplativa.

ALMA 3

Orden, orden.

ALMA 2

Sexi Putiérrez. SEXI SE ADELANTA

ALMA 1

Háblenos de su vida. LAS ALMAS HACEN MIMICA CONCORDANTE MIENTRAS SEXI HABLA.

SEXI

Nací en 1940 a causa de un orgasmo clandestino, en un basurero de la calle diez, a los seis años abrí por primera vez mi sexo a un primo hermano con vocación de cura. A los ocho corrompí, según mi madrastra, a Enrique, su sobrino de catorce años. A los quince me dediqué a los fabulosos vicios de la masturbación y el lesbianismo, y a los diez y siete empecé la vida activa de la prostitución, llenándose mi cartera de billetes anaranjados. No me preocupé ni del pasado, ni del futuro. Seduje a un monseñor destinado a ser cardenal. El fue quien más dinero me dio. A los diez y nueve abandoné la vida alegre, con una más que pequeña fortuna. Adquirí un título nobiliario comprado a bajo precio, y me volví aristócrata de la noche a la mañana pasando a formar parte de la fina vida social de la ciudad. Así, en unos años la criatura concebida en el basurero resultó perseguida por verdaderos nobles, accionista en pocos meses, de las principales empresas de mi ciudad, y a los veintidós años tenía una magnífica residencia, servidumbre negra, dos carros que cambiaba todos los años, además de poseer los amantes más poderosos de Colombia.

ALMA 4

Que idea tenía sobre el juicio ?

SEXI

tenía el presentimiento de que sería injusto con mi vida, pues a pesar que era un pecado mi profesión hasta los diez y nueve años, este pecado me hizo sufrir mucho en la vida. Aunque los curas digan lo contrario.

ALMA 4

¿ De que manera sufría ?

SEXI

Material y espiritualmente.

ALMA 4

Díganos algo de sus sufrimientos espirituales.

SEXI

A los ocho años, cuando me acostaba con Enrique, me obligaba a complacerle bajo las amenazas de contarle a mi tía que era yo quien le inducía a hacer cosas malas. Yo accedía por temor, luego, en el cuarto se divertía pegándose y desnudándose, finalmente me obligaba a acariciar su pene. Mi madrastra y sus amigas decían que si yo era hija de un basurero, debería de ser basura, sin tener en cuenta que era yo una niña como todas las demás. Un día que me negué a los placeres sadistas de Enrique, dijo a su tía que yo le había invitado a mi habitación y que la había calumniado sobre su comportamiento con los hombres. Enfurecida me echó de su casa. Tenía quince años y creía que todas las gentes sabían de mi pecado, del que empezaba a comprender su magnitud.

ALMA 3

¿ Desde que momento se dedicó a la vagancia ?

SEXI

en varias casas como sirvienta, jurando no volver a caer, le tenía terror a los hombres, ya que uno de ellos fue la causa de mis primeras penurias, así que aprendí a odiarlos mientras crecía. Cuando comenzó la menstruación creí que era efecto de los golpes propinados por Enrique y aguanté otro sufrimiento íntimo, creyéndome anormal, hasta que una amiga me explicó la realidad, advirtiéndome que me visitaría para aconsejarme. En la casa me desnudó y felicitó mi belleza con un fuerte abrazo, recorrió con sus manos mi cuerpo, haciéndome sentir un goce y una emoción extrañas para mí, me masturbó y yo la dejé hacer pues las dos nuevas experiencias me condujeron a un delicioso climax de pasión. Desde ese momento el autoplacer y mi amiga fueron mis pasatiempos favoritos.

ALMA 3

¡ Es grotesco lo que dice!

ALMA 4

Tenía razón su madrastra al considerarla basura, porque usted se dejó arrastrar por el mundo, se dedicó a los placeres. La vida facil la embotó sin que se le hubieran despegado los pañales.

SEXI

Los pañales no se me despegaron, me fueron arrancados a la fuerza siendo todavía una criatura...Eso no importó en el mundo, y tampoco va a importar aquí.

ALMA 1

Continúe.

SEXI

AGRADECIDA. Gracias. No comprendí el error en que vivía hasta un año más tarde. Las lecturas y las charlas me horrorizaron de mis diversiones, y comencé una lucha íntima para zafarme de ellas, la masturbación la estaba distanciando, pero mi amiga era más fuerte que mi voluntad y me sentía desdichada. En ese caos tenía mi mente, cuando apareció Juan. Lo rechacé inconscientemente por el temor radical que tenía a los hombres, los semejaba a los animales en su búsqueda constante de sexo. Juan, con su paciencia y bondad, supo quitarme algo de ese temor, los temía y odiaba...Juan era virgen...Y un día, incitada por el odio, o probablemente como una escapatoria del atractivo sexual que me infundían las mujeres, lo invité a la cama. Fue muy tímido, y aunque yo no tenía experiencia completa con los hombres, su cobardía me dió mucha seguridad.

A los diez y siete años me despidieron de la casa donde trabajaba y caminé como loca, sin saber que hacer, ni a donde ir. Mis ahorros se acabaron, no me quedó ni para comer. Desesperada, me empleé en un bar, donde los hombres me decían porquerías, tocaban mi cuerpo y me ofrecían dinero. Lloraba todas las noches, recordando a Enrique y sus golpes. Un día tomé más de la cuenta y me fuí con un hombre, luego con otro, y otro y otro y ví que era una buena manera de ganar dinero, pero sufría, porque a uno le gustaba así, otro me golpeaba, otro no se cansaba, a otro le gustaba mirarme sin hacer sexo, otro, que me tocaba suavemente, de pronto se volvía como loco y en medio de gritos me estrujaba violentamente...Los aguantaba porque necesitaba el dinero, pero yo sufría, yo quería cambiar.

ALMA 4

Usted misma tuvo la culpa al escoger el peor camino, y apartarse totalmente de Dios.

SEXI

Dios...Todavía confiaba en él, y por eso me refugié en su iglesia, me hice amiga de un obispo muy comprensivo que me daba consejos y me confesaba, empecé a ir todos los días a misa, a comulgar y a contarle mis problemas. Un día que su excelencia fue a orinar, dejó abierta la puerta del baño y observé que su sexo estaba tenso, deduje que mis cuentos le emocionaban y desde ese momento, puse a todos mis relatos, dosis de erotismo. Tramé como seducirlo y una tarde lo invité a mi apartamento para que observara el estado en que vivía. Allí le dí una copa y me puse el vestido más excitante de mi exiguo ropero. El cura comprendió la trampa, pero no trató de defender su sotana. Poco a poco la intimidad del ambiente fue vencéndolo, y cayó más fácil de lo que pensaba. Desde ese momento me visitó todos los días, siempre con regalos y dinero, que yo aceptaba gustosa...Un día fue llamado por el Papa, y hecho cardenal, tenía yo diez y nueve

años y lo amaba, pero teniendo chispazos de católica, me aterraba la idea de ser un día la amante del Papa, y por conveniencia para los dos, nos separamos, no sin que él me hubiera dejado una casa pequeña, pero lujosa y una mediana cuenta en un banco, con la que empecé a negociar.

ALMA 4

Es denigrante lo que dice.

ALMA 2

No la interrumpan

ALMA 1

Continúe.

SEXI

A los pocos meses, mi fortuna se había triplicado y me dio por la vida social, las amistades importantes y las reuniones en los clubes elegantes, en donde no se escucha una mala palabra. Aprendí que para ser de la «alta», debía ejercer finamente la hipocresía. Compré a unos hacedores de personajes, un título de marquesa, con orígenes europeos, y me convertí en la «Respetadísima señora doña Sexi Putiérrez, marquesa de los bacanales y accionista de las principales empresas de la ciudad. Tenía ya veinticinco años, y había llegado a mi meta. Empecé a traer a mi residencia a los negociantes más ricos de Colombia, pues nada hay tan efectivo para esquilmar a los hombres, que una noche de placer. Era feliz con mi nueva vida. La gente que no me temía, me respetaba, pues poseía el poder de la riqueza y con él hacía lo que me diera en gana, desde despedir al servicio por el más pequeño error, hasta hundir en la miseria al negociante que se atreviera a hacerme un mínimo desplante.

ALMA 4

Al hacer eso llevaba la ruina a muchas casas.

ALMA 3

Y al despedir por capricho al servicio creaba nuevas Sexas, y las condenaba a sufrir lo que usted sufrió.

SEXI

Así vengaba en parte los sufrimientos que la sociedad me infirió.

ALMA 2

se vengaba con inocentes.

SEXI

Quería desahogarme.

ALMA 3

Eso no fue un desahogo, fue una canallada.

ALMA 1

Díganos como murió.

SEXI

Tenía treinta años cuando vino mi deceso, por un accidente del avión en que viajaba. Mis restos quedaron irreconocibles dentro de la retorcida armazón de hierro, las cenizas, revueltas con otras, fueron depositadas en una urna común, junto con todas las víctimas del siniestro.

ALMA 4

Usted se degeneró de una manera absurda para una mujer bonita, no es comprensible, bajo ningún punto de vista.

SEXI

Es comprensible por lo que dice usted, porque por ser bonita me acosaron los hombres, y esa era mi única arma en la miseria.

ALMA 1

Que comience el diálogo.

ALMA 2

Recuerden, la mitad más uno de puntos malos, es causa suficiente para ir al averno. Que se inicie el debate.

ALMA 3

¿Porqué todos los puntos son malos, y no hay buenos ?

ALMA 1

Porque aunque este juicio se va a regir por los actos malos y los buenos, los mortales generalmente son impulsados por el interés, ya sea por egoísmo o envidia soterrada, a veces difícil de identificar, o por la vanidad que representa ser mirado por todo el mundo, y señalado como un alma de Dios, un hombre santo.

ALMA 4

Sexi Putiérrez debe ir al averno.

ALMA 3

¿ Porqué ?

ALMA 4

Porque pecó, se degeneró desde los seis años. Sus instintos la orientaron a la maldad.

ALMA 2

Era una niña.

ALMA 4

A los ocho años volvió a pecar.

ALMA 2

Era una niña.

ALMA 3

Los mortales la condenaron en su juicio terrenal. Con mayor razón nosotros.

ALMA 2

Condenemos a los mortales que no la comprendieron.

ALMA 4

A los quince años se masturbó.

ALMA 2

Lo necesitaba.

ALMA 3

No lo necesitaba, lo gozaba.

ALMA 2

Si no lo hubiera gozado no lo hubiera necesitado.

ALMA 4

Fue lesbiana.

ALMA 2

Pobre

ALMA 4

Esa palabra refleja sentimentalismo.

ALMA 2

Vivimos de sentimentalismos.

ALMA 3

Siendo lesbiana irrespetaba su condición de mujer.

ALMA 2

Un momento.

ALMA 1

Hable

ALMA 2

Ella tiene mente.

ALMA 1
Claro

ALMA 2
Piensa.

ALMA 3
Si

ALMA 2
Distinto.

ALMA 3
Distinto.

ALMA 2
Entonces no tiene porqué hacer lo que nosotros digamos que se debe hacer.

ALMA 3
Es lo normal.

ALMA 2
¿ Qué es lo normal ?

ALMA 4
Lo que va por el camino recto.

ALMA 2
¿ Cual es el camino recto ?

ALMA 3
El que la sociedad impone.

ALMA 2
Quién inventó la sociedad ?

ALMA 1
El hombre.

ALMA 2
Y quien dice que el hombre es perfecto ? MURMULLO

ALMA 1
No hay puntos.

ALMA 2

Espere.

ALMA 1

Que ?

ALMA 2

Pido un punto.

ALMA 1

si la defendió...

ALMA 2

Ahora la condeno.

ALMA 1

¿ Porqué ?

ALMA 2

Por sufrir.

ALMA 4

Por sufrir ?

ALMA 2

Sí, si sufrió con el lesbianismo era porque estaba en contra de su yo, se dejó dominar de su amiga, a pesar de no estar contenta con el vicio. Nadie debe ir en contra de su yo interior.

ALMA 3

Un punto

ALMA 4

Un punto.

ALMA 1

APARENTA ESCRIBIR. Un punto. Fue mala, no por ser lesbiana, sino porque el principio de su naturaleza le impedía serlo, y se puso en contra de si misma. Creía que no era bueno, pensaba que cometía un pecado y sufría. Fue mala por sufrir.

ALMA 3

Va uno, degenerada.

ALMA 4

Corrompió a Juan.

ALMA 1

Es cierto.

ALMA 4

Era un inocente.

ALMA 3

Era un virgen

ALMA 2

Hasta cuando ?

ALMA 1

Edad de Juan ?

SEXI

Diez y ocho años.

ALMA 1

¿ Virgen ?

SEXI

Virgen.

ALMA 3

Era miedoso ?

SEXI

Tal vez.

ALMA 4

Podría considerarlo como un hombre bueno ?

SEXI

Sí, mucho.

ALMA 4

¡ Puta ! GRITOS

ALMA 2

AL ALMA 4. A los cuantos años se acostó usted por primera vez con una mujer ?

ALMA 4

A los doce.

ALMA 2

Entonces no insulte.

ALMA 3

Yo me acosté a los veinticinco años por primera vez con una mujer.

ALMA 2

Cuente.

ALMA 3

Vivía desesperado, auto complaciéndome con la masturbación, era un ser nervioso y apocado, hasta que en una finca ví de casualidad a una niña muy linda de tres años, me gustó y la seguí Un día la encontré sola y la violé para calmar mis ansiedades de sexo.

ALMA 2

Desgraciado

ALMA 4

Eso hubiera pasado con Juan.

ALMA 2

Sexi le hizo un favor.

ALMA 1

Ningún punto.

ALMA 3

Fue una prostituta degenerada.

ALMA 4

Se iba a la cama, por dinero, o por placer ?

SEXI

Por los dos motivos.

ALMA 2

Entonces pido un punto. Si se hubiera entregado por dinero solamente, pediría dos. El acostarse por placer mitiga su culpa.

ALMA 1

Van dos. Te vas a condenar.

ALMA 3

Se acostó con un ministro de nuestra iglesia. GRITOS, EMPUJONES,

SEXI

No tuve la culpa, lo deseaba.

ALMA 4

A un santo no se le debe desear.

ALMA 3

Es una bruja.

ALMA 1
ESCANDALIZADA. Sedujo a un cardenal.

ALMA 2
Pobre hombre.

ALMA 3
Quien dice eso?

ALMA 2
Yo

ALMA 3
La va a defender ?

ALMA 2
No la defiendo, me veo en el caso del cardenal.

ALMA 3
¿ Porqué ?

ALMA 2
Porque fue un idiota, y yo tuve un tiempo de idiotez

ALMA 3
¡ Blasfemo!

ALMA 2
Yo iba a ser cura.

ALMA 4
Traidor

ALMA 2
El hombre siempre será hombre, tiene una parte animal y otra espiritual, y ninguna de las dos se puede separar.

ALMA 3
Hable claro

ALMA 2
Cuando llegué al noviciado era virgen de cuerpo, más no de espíritu, soñaba con sexos de mujer, grandes y monstruosos que me tocaban y aplastaban. Yo afortunadamente tenía primarios conocimientos de sexo, pero muchos de mis compañeros, ilusos, no soñaban con sexos, sinó con la virgen, que llegaba hasta su lecho, los besaba y tenían orgasmo. Eran felices sexualmente en medio de su

ignorancia sobre el tema, porque esta ignorancia les permitía vivir sin preocupaciones. Veían la figura erótica de la virgen como un escape natural a sus necesidades de sexo.

ALMA 4

Si quiere continuar hablando no se refiera a nuestra señora de esa manera.

ALMA 3

Limítese a contar su experiencia y la relación que esta pueda tener con el caso que nos ocupa.

ALMA 2

Mi virginidad de cuerpo y mis necesidades, me hacían sufrir terriblemente. En mi interior deformaba el acto sexual, y así iba a ser cura, y así están la mayoría de los curas. Inocentes de cuerpo y alma, que primero se corrompen espiritualmente, en un degeneración sin reversa, empiezan a imaginar monstruos sexuales cada día más fuertes y grandes, hasta que la represión estalla por los puntos débiles de su cerebro y se convierten en dementes, en sádicos, en homosexuales, en cualquier cosa. Por eso cayó monseñor, porque antes de ser cura fue hombre y por eso caerán los curas, ante quien se presente una muchacha con atractivos, porque la esencia no se pierde...Y ella deseó, y él deseó. Y no hay remordimiento, es una acepción del verbo amar. Debemos comprender nuestro error, el hombre llegó completo al mundo y con nuestra filosofía lo queremos desarmar, queremos separar de un sólo cuerpo, de un sólo ser, lo animal y lo espiritual. Pretendemos que viva con uno sólo de sus componentes. Además Monseñor creía en Dios, y si Dios es bueno, todo lo que hizo debe ser bueno, y el sexo lo hizo Dios. No veo el pecado, ni entendería que se le condenara con un punto.

ALMA 4

Esa perra tiene suerte.

ALMA 1

No hay puntos.

ALMA 3

Yo la acuso por hipócrita.

ALMA 1

Esa acusación no vale la pena.

ALMA 4

Ser hipócrita es normal.

ALMA 2

Todo el mundo es hipócrita.

ALMA 3

De todas maneras pido un punto.

ALMA 1

De aceptarle sus tesis, nos estaríamos condenando todos.

ALMA 3

Al ser hipócrita corrompió su mente

ALMA 1

¿ Cómo ?

ALMA 3

Se reprimía, porque no ser franco es reprimirse, saber que ha hecho algo en contra de sí mismo y aparentar que todo anda bien.

ALMA 4

Pero eso lo tenemos todos.

ALMA 3

Si, pero sin querer darnos por enterado del choque psicológico y de los daños que nos hacemos con la hipocresía.

ALMA 2

No hable por hablar.

ALMA 1

Explíquese.

ALMA 3

Las fuerzas mentales son tan poderosas que cuando chocan, repercuten en el comportamiento, y a pesar de las defensas naturales nuestra mente termina por moldearse y nos acostumbramos a la maldad, y a la hipocresía, como una forma natural de vida. Demencia de la que no nos enteramos, y ese es un paso para la aberración. Por eso pido un punto.

ALMA 2

Entonces todos merecemos un punto ?

ALMA 3

Eso.

ALMA 2

No sea idiota.

ALMA 4

Nos va a condenar.

ALMA 1

Se pone la soga al cuello, y él mismo se ahorca.

ALMA 2

Y con él, nosotros

ALMA 1

Ningún punto.

ALMA 3

No sean cobardes, todos somos dementes.

ALMA 4

Tal vez, pero más lo seríamos si lo admitiéramos públicamente.

ALMA 1

No lo podemos admitir por fuera de nosotros.

ALMA 3

Por la reticencia pido dos puntos, en lugar de uno. GRITOS, SILBIDOS, GOLPES.

ALMA 4

No es de los nuestros.

ALMA 2

Está loco.

ALMA 1

Sáquenlo.

ALMA 4

Que hable Dios. SILENCIO

DIOS

Como Dios que soy, estoy obligado a ser justo según las concepciones de justicia de los mortales, mis creadores.

ALMA 1

Entonces ?

DIOS

Desde este momento se establece que la hipocresía es un atributo, y no un defecto, ya que quienes la practican son los que salen adelante.

ALMA 4

¡Bravo! APLAUSOS

ALMA 2

Entonces. ¿ Ningún punto ?

DIOS

Ninguno.

ALMA 4

Ninguno.

ALMA 1

Ningún punto.

ALMA 2

Pido dos puntos, por comprar un título nobiliario, para hacerse pasar por aristócrata.

ALMA 3

Que vergüenza !

ALMA 4

Dos puntos.

ALMA 1

Si nace socialmente baja, socialmente baja debe seguir.

ALMA 4

No aceptamos la superación social de esa manera.

ALMA 3

Acaso la vida es de los que nacen socialmente bien ?

ALMA 4

No. Pero cada uno debe adaptarse en el lugar que le corresponde.

ALMA 2

Además ella era una prostituta, nacida de una prostituta, con una abuela prostituta.

ALMA 3

Buen árbol genealógico.

SEXI

Pero si yo estaba sufriendo por mi condición, ustedes se olvidan de mí como persona. Yo era como ustedes cuando vivían.

ALMA 4

CORTANDOLA. Basta. No se compare con nosotros. No permitimos insultos.

ALMA 2

Déjenla continuar.

ALMA 4

Otra vez el atrevido.

ALMA 3

¿ Es su madre ? RISAS.

ALMA 2

No. Pero todos llegamos al mundo con una inteligencia y un poder sensitivo similar, y aunque después el medio ambiente y nuestras ropas, nos diferencien, siempre permaneceremos con el interior similar.

ALMA 3

Pero no es el caso.

ALMA 2

Si es el caso. Ella ama, de acuerdo ?

ALMA 3

si...MURMULLOS. Sí.

ALMA 2

Y si yo fuera quien amara, pero no digo nada a la otra persona ?

ALMA 3

Estaría pecando en contra de usted mismo.

ALMA 1

Lo haría por reprimirse, y esto lo conduciría a otros problemas.

ALMA 4

No hace lo que debería hacer.

ALMA 2

Pero si la persona que yo amara fuera de un nivel social ostensiblemente más elevado que el mío? MURMULLOS.

ALMA 4

Bueno...SILBIDOS, SILENCIO.

ALMA 3

Nos quiere embrollar.

ALMA 4

Cuidado con él.

ALMA 2

Permítanme continuar. Aunque lo nieguen, ustedes están convencidos de que en el amor no pueden existir barreras sociales, y así mismo debe serlo en los demás aspectos. Un título nobiliario en realidad no importa, ya que un pobre y un pordiosero, humanamente son lo mismo.

ALMA 3

Pero su decisión de convertirse en noble no es tan peregrina ni tan carente de responsabilidad, ya que fue empujada por la vergüenza de su ascendencia, y el tener vergüenza de una cosa tal, si debe ser considerada pecado.

ALMA 4

Vergüenza de su madre. ¡ Es grotesco !

ALMA 1

Un punto.

ALMA 3

Lo peor de todo fue su injusta venganza.

ALMA 4

Cierto, creó lacras sociales por puro capricho.

ALMA 2

Lo que sucedió a Sexi, fue el cambio que se nota cuando se transforman radicalmente las condiciones de vida de las personas.

ALMA 1

Explique cual cambio.

ALMA 2

Cuando el hombre está mal económicamente, sus ideas son generalmente socialistas, pues sufre en carne propia las desventajas y las humillaciones que le propinan los ricos. mientras más se sume en la miseria, es mayor el odio y el resentimiento. Cada peso que produce, hace más rico al rico y a él termina pagándole con una porquería de su propia producción. Hasta que un día, por un golpe de suerte consigue fortuna y su nivel se eleva. Desde ese momento entra a un ámbito social diferente, con léxico y gente distinta, así que trata de seguir lo que considera patrones dentro del nuevo círculo. Desde luego, abandona a sus antiguas amistades y termina encarnando la figura que tanto odiaba, la del explotador.

ALMA 3

Pero eso está mal hecho

ALMA 2

No he dicho lo contrario. Sólo que es lo común.

ALMA 1

Un punto.

ALMA 3

Un punto. Y es todo.

FRAY BENIGNO

EN VOZ BAJA A NOBILISIMO. Ya los jueces se disponen a leer el veredicto.

NOBILISIMO

Son muy importantes.

FRAY BENIGNO

Son Gente.

NOBILISIMO

Más que gente. observe a Sexi.

FRAY BENIGNO

Tiembla.

NOBILISIMO

Fue mala, tiene miedo.

FRAY BENIGNO

Con razón, no todos pueden darse el lujo de contar con una vida de santidad como la mía.

NOBILISIMO

Los jueces se levantan.

FRAY BENIGNO

Sssh.

ALMA 1

Silencio. MURMULLOS, NERVIOSISMO DE SEXI. ¡Orden, orden! REPARTE A LAS ALMAS LA SENTENCIA.

ALMA 2

Primer cargo: Se entregó a los seis años. Los jueces no tienen en cuenta este hecho, por ser la enjuiciada demasiado niña.

ALMA 3

Segundo cargo: Se entregó a los ocho años. Los jueces no tienen en cuenta este hecho, porque no fue entrega, sino violación. Además era demasiado niña.

ALMA 4

Tercer cargo: Adquiere el vicio de la masturbación a los quince años. Los jueces no tienen en cuenta este hecho porque su naturaleza sexual lo necesitaba como un proceso normal de su propia evolución

ALMA 1

Cuarto cargo: Lesbiana a los quince años. Los jueces condenan este hecho. No por haber sido lesbiana en esencia, sino porque se sentía pecar en contra de su naturaleza femenina, y pecó contra sí misma, pecado que no se puede pasar por alto. Un punto.

ALMA 2

Quinto cargo: Corruptora de un virgen: Los jueces no tienen en cuenta este hecho, ya que la virginidad es relativa, y si no hubiera dejado de ser virgen con ella, lo hubiera hecho con otra cualquiera. Por otra parte se hicieron mutuamente un favor.

ALMA 3

Sexto cargo: prostituta desde los diez y seis años. Los jueces condenan este hecho, pues el acto sexual no debe ser objeto de comercio material ni espiritual. Un punto.

ALMA 4

Séptimo cargo: Se acostó con un ministro del señor. Los jueces no tienen en cuenta este hecho. Por considerar el celibato, una carga demasiado pesada para aquellos hombres que deciden cercenar su propia condición humana.

ALMA 1

Octavo cargo: Fue hipócrita. Los jueces no tienen en cuenta este hecho, ya que por resolución del eterno, la hipocresía será considerada como una cualidad, desde este juicio en adelante.

ALMA 2

Noveno cargo: Se hizo pasar por noble, no siéndolo, Los jueces condenan este hecho, ya que la acusada sentía vergüenza de su ascendencia, lo cual es considerado por este tribunal como una bajeza. Un punto.

ALMA 3

Décimo cargo: Se vengó en personas inocentes. Los jueces condenan este hecho. Pues no es admisible la comprensión en quien pide ser comprendida. Un punto.

ALMA 1

La enjuiciada obtuvo cuatro puntos sobre diez, por lo tanto es declarada inocente, pues sus puntos malos no alcanzan a la mitad más uno del límite impuesto en este juicio.

ALMA 2

Que pase el siguiente enjuiciado.

ALMA 1

LLAMANDO ¡ Nobilísimo Solitario!

NOBILISIMO

Estoy a su disposición.

ALMA 1

Cuéntenos sobre su vida.

NOBILISIMO

Nací en un pequeño pueblito de provincia, donde todos se conocían o tenían algún parentesco, donde todo era del dominio de todos porque las señoras acostumbraban a reunirse en las noches a jugar, mientras sacaban punta a verdades y calumnias de sus prójimos no presentes. Donde las señoras de alta clase paseaban a las seis de la tarde por las calles tortuosas, mirando de reojo las minifaldas provocadoras de las niñas que se atrevían a imitar la moda capitalina. Donde los sábados, los aristócratas se divertían en el club, al calor de finos licores, oyendo declamar al paisano y recreándose con las comedias presentadas bajo el escudo de una obra benéfica, y donde sin excepción todos se trenzaban en intrincadas discusiones, tratando de demostrar que su apellido era la deformación de algún noble español, mientras en la periferia la gente pasaba el día con un cuarto de arepa con queso y un café negro.

ALMA 3

Concrétese a su vida.

NOBILISIMO

Para que comprendan mi vida es necesario que aprecien el marco donde se desarrollaron mis primeros años.

ALMA 4

No vamos a tratar de comprenderlo. Vamos a juzgarlo.

ALMA 2

Como pretende juzgar a alguien sin tratar de comprenderlo ?

ALMA 4

Lamento que así piense. Si tratamos de comprenderlo nos estamos identificando, y la identificación implica una parcialización. Eso no lo podemos hacer.

ALMA 2

No me tergiverse. Se requiere vivir el problema para poder juzgarlo, usted, a su manera, juzgaría teóricamente y estaría expuesto a muchas fallas y equivocaciones, que en este caso serían injusticias.

ALMA 1

Silencio. Dejen continuar al enjuiciado.

ALMA 3

Decía que su infancia había transcurrido en un pueblo conservador y moralista.

NOBILISIMO

Si. Yo pertenezco a esa sociedad. Se me enseñó desde pequeño el amor a Dios y a la Virgen, porque varios de mis familiares eran curas. A medida que fui creciendo me inculcaron ideas como la que sería el próximo santo de mi país, pues desde los cinco años comencé a oír misa diaria, yo creo que era por interés y vanidad, ya que el párroco me regalaba todos los días dos o tres centavos mientras me alzaba en el púlpito y me colocaba como ejemplo de inocencia ante la abigarrada multitud, y rezaba...o hacía que rezaba cuando mis tías estaban presentes, porque cuando se iban me volaba a jugar con mi primo, un poco menor pero más recorrido. Con él fueron las primeras conversaciones de sexo y los primeros planes y estrategias ingenuas para conseguir mujer. A mis ocho años dos personas habitaban en mí. Una era la de la casa, rezandero y mosca-muerta y otra en la calle, esperando debajo de un puente de madera, a que pasara la loca Torcuata, que nunca usaba pantaletas. Los espacios entre madero y madero nos permitían apreciarle su sexo, el primero que veíamos.

ALMA 4

La doble personalidad es un síntoma de desviaciones y de inseguridad.

NOBILISIMO

A esa edad no pensaba sino en complacer a todo el mundo. Además empezaba a comprender lo que valía una buena reputación en el pueblo.

ALMA 3

Permaneció allí por mucho tiempo ?

NOBILISIMO

No. A los diez y seis años me trasladé a la capital, en donde terminé con ilusión y trampas mi bachillerato. Llovieron sobre mí, regalos y felicitaciones. Todos me anunciaban un espléndido porvenir y me decían que desde ese momento podría considerarme un verdadero hombre. Realmente yo me consideraba un verdadero hombre desde mucho antes. Orgullosa por educación, me prometí no volver a recibir un sólo centavo de mi familia, y con mi cartón bajo el brazo me dirigí a buscar empleo. Llegué a la primera oficina y Golpee. ACCION DE GOLPEAR EN LA OFICINA IMAGINARIA, DONDE SE ENCUENTRA EL ALMA 1

ALMA 1

Siga.

NOBILISIMO

Buenas tardes, señor.

ALMA 1

Buenas tardes. Que se le ofrece.

NOBILISIMO

Vengo en busca de trabajo.

ALMA 1

Lo siento, no hay vacantes.

NOBILISIMO

CON RISITA PICARA. Ja, ja, Usted dice eso, porque no sabe lo que soy.

ALMA 1

Y, que es usted.

NOBILISIMO

ORGULLOSO, MOSTRANDO EL CARTON. Mire.

ALMA 1

Mmm. Bachiller. ¿ Y ?

NOBILISIMO

Cómo que, ¿ Y ? Terminé mis estudios, soy un hombre calificado.

ALMA 1

Y a mí que me importa, ya le dije que no hay vacantes.

NOBILISIMO

Está bien. SALE FURIOSO. ALMA 1 VUELVE A SU LUGAR. Seguí buscando y repitiendo, soy bachiller, terminé la primera etapa de mis estudios, estoy preparado. Pero siempre me contestaban:

ALMA 3

Tiene experiencia?

NOBILISIMO

No.

ALMA 4

Que sabe hacer ?

NOBILISIMO

Leer en voz alta, dibujar, resolver problemas de matemáticas, además sé mucha historia, geografía, relig...

ALMA 4

Basta.

NOBILISIMO

Señor...

ALMA 4

Mire, con lo que sabe hacer, no nos sirve ni para lavar los baños. Los que sacan la basura deben tener por lo menos segundo año de humanidades y los porteros deben ser profesionales. Médicos preferentemente. Los dueños acá, son los del billete. los del dinero.

NOBILISIMO

Me insulta, señor... Durante medio año continué buscando un asidero para superarme económicamente, pero no se me aceptaba, necesitaba más estudio o experiencia, pero nadie quería darme la oportunidad de adquirirla. Me rebelé íntimamente contra el colegio, por los años transcurridos en sus aulas sin que sirvieran de nada. Analicé lo que me habían enseñado. Mentiras y más mentiras. Religión: lo del padre Astete. Filosofía: Lo que creían Sartre y Freud, a quienes no comprendía, pero los sabía de memoria porque una imposición del profesor me lo obligó. Historia: Lo que creían los moralistas de Bolívar, o Napoleón, o Caldas, todos grandes héroes, grandes mitos que no podía imaginar humanos. Mi interior explotó en contra de lo escolástico, en contra de lo que no nos deja avanzar, en contra de las mentiras piadosas...Quise entonces encontrar la verdad, mi verdad, me enrolé en corrientes de vanguardia, las de los seudo intelectuales de vocabulario intrincado y filosófico, me dediqué al nadaismo, al espiritualismo, al existencialismo contrapuesto con el que había leído en las aulas, y descubrí a otro Sartre, a Marcuse y a Marx para estar a la moda con las conversaciones de izquierda. Repasé los capítulos de la biblia, hasta que mi mente confundida y revuelta no resistió. Me di cuenta de que no era nadie, de que no valía nada y de que el mundo era una porquería. Desde ese momento me abandoné. En los prostíbulos eran mis citas, y la marihuana, el ácido y la coca, pasaban de las manos a mi cerebro...Y vivía y vivía...El mundo cambiaba, se detenía y yo flotaba en el aire...y todo sucedía en una lentitud maravillosa. Podía coger la felicidad con una mano, y tragármela, sentir que me bajaba por la garganta, que me llegaba al vientre y que me hacía cosquillas con exquisitos sonidos, y me bajaba a los pies y volvía a subir hasta mi cabello, y todo era felicidad...felicidad...felicidad. Pero ahora estoy despierto y me doy cuenta que todo sigue igual, que el mundo no cambia. Que sigue con sus normas ridículas y aplastantes. Que no sirvo para el mundo.

ALMA 2

Y a que otra conclusión podía llegar con esa forma de vida ?

NOBILISIMO

Yo necesitaba, utilizando todos los mecanismos posibles, encontrarme a mí mismo.

ALMA 2

Escogió mal el camino.

ALMA 3

Lo que hizo fue convertirse en una piltrafa.

NOBILISIMO

Sí, era una piltrafa. Pero a pesar de serlo, la gente me saludaba, se sonreía conmigo, era el invitado de honor de algunas fiestas. Entonces me sentía un poco importante, porque se fijaban en mí. No tenía dinero, luego no podía ser por interés. Tenía que ser por mí...por mi persona. Y eso agradaba a mi vanidad. Que idiota. SE RIE CON DESPECHO. La maldita sociedad seguía imponiéndose. Era hijo de una familia de abolengos, y me invitaban por lo que representaba. Desde el momento en que lo comprendí me reconcentré aún más, y empecé a odiar las castas, que confundían la búsqueda de mi yo interior.

ALMA 1

Provenir de una cuna buena no es ningún delito.

ALMA 4

Por el contrario, debería sentirse dichoso de su ascendencia, y de la religiosidad de su familia.

ALMA 3

Es inaudito que este hombre se haya ido a la ruina moral de esa manera. Sobre todo respaldado con sus abolengos.

NOBILISIMO

Que se vayan al carajo los abolengos. Yo no quiero jactarme de trescientos años de ascendencia mientras no tengo para mantener a mi descendencia. No quiero las apariencias ni los comentarios de las damas de firifí, ni del té canasta, ni de las tardes de golf que paralizan el cerebro y llenan de telarañas el pensamiento. No quiero que me señalen por ser el hijo de tal.

ALMA 2

Si así pensaba, porque no se separó de esa sociedad ?

NOBILISIMO

Yo no me quedé. Vagué hasta encontrar un grupo de hippies trotamundos, con ellos llegué hasta el oasis de un desierto africano, viví como ermitaño y medité durante mucho tiempo sobre mi vida. El cuerpo perdió importancia, y el espíritu la adquirió. Quise entonces regresar a mi país para enseñar mis experiencias. Con mucho optimismo inicié la realización de mis planes de evangelización espiritual...tres meses aguanté...soy débil...me creí capaz de afrontar el mundo, y no resistí, ni su rechazo, ni sus risas...Sabía que me comprendían, pero no hubo uno, con la suficiente valentía para caminar conmigo y mis ideas. De la sorpresa

vino la decepción, y poco a poco entré en un sopor depresivo que iba aumentando día a día. Me internaron en manicomios, aunque mi lucidez no estaba perdida, pero ya no tenía ganas de demostrarlo, no tenía ganas de nada, ni de comer, ni de dormir, ni de meditar. Solo ganas de desesperación, y un día, no se cómo...tomé una navaja, y lentamente, muy lentamente me fui abriendo las venas de la muñeca, y el chorrito de sangre roja y brillante que descendía hasta el piso, fue el mejor y el último espectáculo que presencié.

ALMA 1

Es un loco

ALMA 3

Si continúa hablando nos enloquecerá también.

Porqué quieren juzgarlo superficialmente, si ya conocemos su interior ?

ALMA 4

Porque lo conocemos interiormente, lo criticamos.

ALMA 3

Es un producto social aberrado.

ALMA 2

Sí, pero nosotros somos la sociedad. Somos los culpables.

ALMA 4

Cómo se le ocurre culparnos de la suerte de un hombre que no conocimos ?

ALMA 2

Porque nosotros aceptamos las leyes que lo condujeron a su miseria moral.

ALMA 1

Entonces debemos condenarlo porque no siguió el camino que nosotros seguimos.

ALMA 2

Al contrario, ninguno de los que seguimos el camino impuesto por los antepasados tiene derecho a criticarlo, porque no fuimos lo suficientemente valientes como para rechazar las leyes que nos parecieron injustas.

ALMA 1

Eso sería creernos demasiado, más de lo que somos, porque el mundo no vino a nosotros, nosotros vinimos al mundo y debemos adaptarnos a lo que ya está hecho.

ALMA 2

Llegamos al mundo con una mente libre, porqué se empeñan en esclavizarla ?

ALMA 4

No es esclavizarla, es acostumbrarla a vivir como seres normales.

ALMA 1

Debemos reprimir, para beneficio propio, nuestros impulsos libertinos.

ALMA 2

Usted llama impulsos libertinos al ansia de vida libre, de buscar la felicidad por caminos no preestablecidos.

ALMA 4

Tiene razón, no debe haber punto por su búsqueda.

ALMA 4

Fue un ser con una mentalidad complicada para muchos que no lo quisieron comprender, pero por complicada que fuera, no debió suicidarse, pido un punto por eso.

ALMA 3

Fue un cobarde al evitar ponerle el pecho a la vida.

ALMA 2

Al contrario, su valentía lo impulsó a ponérselo más de lo que debía.

ALMA 1

Entonces, según usted, todos los valientes del mundo deberían cortarse las venas ?

ALMA 2

No todos, porque hay gente como ustedes, que se deja subyugar sin tratar de evitar las cadenas.

ALMA 3

Y usted cree que la única manera de escaparse de esas cadenas imaginarias es el suicidio ?

ALMA 2

Creo en esas cadenas que usted llama imaginarias, porque son cadenas mentales. Si el hombre se da cuenta de su mediocridad, de su poco valor y se suicida, no lo condeno.

ALMA 4

Esa teoría es la de los autores que leía Nihilísimo, pero no por eso puede pensar en quitarse la vida, que es un don intocable. En lugar de matarse, se adapta y listo.

ALMA 2

Eso es más cobardía. Cómo es posible que personas cuerdas se adapten al mundo tranquilamente ? Que las personas se resignen a la monotonía del círculo vicioso donde está todo predispuesto y lo extraordinario se rechaza como anormal ? Es tanto el temor a lo desconocido que hasta el suicidio resulta inoficioso.

ALMA 1

Usted está más loco que él.

ALMA 3

Que se le condene con un punto.

ALMA 2

Es triste escuchar sus raciocinios. Clasifican el suicidio en uno sólo de sus relieves, es malo, es cobarde y es condenable, pero no aprecian las causas que conducen a la determinación, es allí donde está el meollo, no en el suicidio por sí mismo.

ALMA 3

No existe ninguna causa lo suficientemente fuerte, como para quitarse la vida.

ALMA 2

Existen muchas, entre ellas el considerarse nada. Encontrarse en un mundo que no es el suyo. Se debe tener mucha valentía para escaparse por el único camino valedero. Por el suicidio.

ALMA 4

No existe valentía en la autoeliminación. Más bien es el efecto de una situación depresiva. En el instante mismo, el suicida no es dueño de si mismo, no puede obrar con frialdad. No es una actuación valiente, sino desesperada.

ALMA 2

Ya sabemos por sus relatos, que la situación no fue de cinco minutos sino de mucho tiempo.

ALMA 4

Duró varios días, pero en ellos no pensó en suicidarse. Nunca lo dijo, así que fue una crisis momentánea producida por el miedo de su futuro.

ALMA 3

Lo que quiere decir que fue un cobarde. Su actuación provino del miedo.

ALMA 1

Hay que reconocer la Valentía de Nobilísimo, rechazando lo que le pareció injusto. Pero no su afán de filosofía, de conocer lo que nadie conoce, porque fue esto lo que lo llevó al abismo de las dudas, que cada vez se profundizó más, hasta que lo llevó al suicidio. Fue un débil de alma. Por eso pido un punto.

ALMA 3

Un punto

ALMA 4

Un punto. Y otro más por drogadicto.

ALMA 1

Es cierto. Nobilísimo se consumió en el mundo de los alucinógenos.

ALMA 3

Si era tan valiente, cómo se explica que huyera de la realidad ?

ALMA 2

Le huía porque tenía miedo de sí mismo.

ALMA 4

Condenémoslo por sus vicios.

ALMA 3

Merece un punto.

ALMA 1

Si. Por degenerado. MURMULLOS

ALMA 2

¿ Ustedes probaron la droga ?

ALMA 3

Ni en sueños.

ALMA 4

Es un vicio maldito.

ALMA 2

Entonces no tienen derecho de criticarlo porque no saben de que se trata.

ALMA 4

Científicamente está demostrado que los alucinógenos son perjudiciales.

ALMA 3

De cuando acá tenemos que envenenarnos para saber que el veneno es malo ?

ALMA 1

Muy pendejos seríamos al botar por la borda nuestra salud y nuestra moral.

ALMA 2

En teoría es muy fácil criticar o calificar. Pero sin experiencias, los criterios son cuestionables.

ALMA 1

Por andar experimentando se volvió loco Nobilísimo.

ALMA 2

Quien dijo que estaba loco? Por otra parte no existe un poder químico capaz de transformar la estructura metafísica de la conciencia.

ALMA 3

Usted tuvo experiencia con droga ?

ALMA 2

Sí, fue una experiencia como muchas, sin ninguna trascendencia. completamente normal y fugaz.

ALMA 3

Nos está tratando de decir que los alucinógenos son una experiencia común y corriente ?

ALMA 2

Los conozco.

ALMA 3

Si los conoce no debería estar entre nosotros.

ALMA 2

Porqué no ?

ALMA 3

Porque es un degenerado, es distinto de nosotros.

ALMA 2

Aún acá prevalece la manía ? Creí que había descansado de ella. A los hombres se les aparta si se les considera diferentes superficialmente. Por su comportamiento; porque usa el pelo largo, o los pantalones de colorines, Aunque en su interior valga mucho más que sus críticos.

ALMA 3

Eso no quiere decir que la droga sea buena.

ALMA 2

No digo que sea buena, pero tampoco es tan mala como ustedes la pintan.

ALMA 4

Quien se mete en ese vicio, no lo deja sino con la muerte.

ALMA 2

Yo lo dejé. Advierto eso sí que no está bien si el hombre se esclaviza, porque tratando de deshacerse de las cadenas de la realidad, se deja enredar en unas mucho más fuertes.

ALMA 3

Entonces si es mala, pues puede acarrear funestas consecuencias.

ALMA 2

Como muchas otras cosas; esclaviza lo mismo que el alcohol, el cine, el billar, el juego, el cigarrillo, que aparentemente son inocentes pasatiempos, pero pueden resultar nuestros propios verdugos.

ALMA 3

Pretende usted convencernos que no es condenable por drogadicto ?

ALMA 2

Si conocer el mundo es condenable, entonces condénenlo. El pudo dejar la droga, no fue esclavo de ella. No puede haber puntos por esto.

ALMA 1

Muy bien, eso es todo. Que se de inicio al veredicto. REPORTE SENTENCIAS

ALMA 2

Primer cargo: Fue un hombre inconforme. No se tiene en cuenta este hecho, pues su inconformismo se derivó de una causa justa. La búsqueda de su superación espiritual.

ALMA 3

Segundo cargo: Fue suicida. Se condena este acto, porque es prueba de una esclavitud humana, vivir para los demás. La frustración del suicida, más que consigo mismo es un conflicto derivado de su relación con las demás personas. Un punto.

ALMA 4

Tercer cargo: Drogadicto. No se tiene en cuenta este hecho, ya que no fue esclavo de la droga. No se le puede condenar por conocer el mundo.

ALMA 2

El enjuiciado obtuvo un punto malo sobre tres.

ALMA 1

El enjuiciado es declarado libre de todo cargo, pues obtuvo menos número de puntos malos que buenos, lo cual le dá derecho a la salvación.

ALMA 3

Que pase el siguiente enjuiciado.

ALMA 1
LLAMANDO. Fray Benigno.

FRAY BENIGNO

Polvo soy, y en polvo me estoy convirtiendo.

ALMA 2
Cuéntenos su vida.

FRAY BENIGNO
CON VOZ PAUSADA. Nací en 1940, de padre pescador y madre lavandera...mi hogar, humildísimo pero cristiano, hasta el punto de quitarnos el pan de la boca para dárselo al más hambriento; mi padre murió cuando yo tenía diez años y quedamos solos, mi madre nos mantuvo con el dinero que recibía de limpiar las suciedades de los demás. A mí no me dejó trabajar, pues aseveraba que tenía el alma pura y que el trabajo me envilecería. A los quince años fui recomendado a un padre misionero que me habló sobre los sacerdotes cartujos. Se conmovió mi alma y decidí dedicar mi vida a esta santa comunidad. Ya el padre me había hablado de los sacrificios, de las levantadas a las doce de la noche, de los cilicios, de los azotes, del voto de silencio y de las tumbas que en vida cavaban los santos varones para su reposo eterno.

ALMA 4
Y usted quería entrar a esa comunidad ?

FRAY BENIGNO
Si. Quería seguir el camino que me había trazado el señor.

ALMA 1
Y la comunidad lo recibió ?

FRAY BENIGNO
Finalmente, a los diez y seis años, después de una fervorosa preparación espiritual, entré al claustro y di comienzo a la más severa prueba moral y material que puedan imaginarse. Nadie se quejaba en el convento. Todos habíamos ido voluntariamente, y esos sacrificios eran para nosotros un acercamiento verdadero hacía el benevolente y justo señor nuestro Dios. A los veinte años mi moral era muy fuerte, y vivía cantando alabanzas. No así mi cuerpo, enfermo, desgarrado y demacrado a causa de los ayunos, el frío del convento y de tantos sacrificios ofrecidos por la salvación de las almas.

ALMA 3
Tal parece que Fray Benigno no hubiera conocido los pecados.

FRAY BENIGNO

Al contrario, hijo, cometí pecados.

ALMA 1

No es posible de creer. Pero si quiere trate de decirnos cuales.

FRAY BENIGNO

Una vez deseé hacerme rico. Otra vez, acabando de entrar al convento, apareció una mujer y la miré como hombre. En otra ocasión me quedé dormido rezando el rosario. También reventé más de cinco pocillos durante el corto tiempo de mi clausura. En fin, pecados tengo muchos. Reconozco, eso sí, que no tan graves como los del resto de la gente. Y si a San Agustín, hombre perverso y ruin, lo salvaron, beatificaron y santificaron, ¿Cómo no a mí, que fui más justo que él? Decía nuestro Dios « No temáis los que no tenéis de que temer» Y yo no tengo nada de que temer, a no ser de esos pecadillos, de los que me he arrepentido y hecho azotar, así que no queda en mí, culpa alguna.

ALMA 1

Cómo murió?

FRAY BENIGNO

Santamente, a los treinta años, después de haber pasado catorce en el convento, Me dio una gripa. Mi cuerpo mortal y pecador, que era una piltrafa, no resistió el pequeño resfriado. me postré durante un mes y me llené de llagas inmundas, que se volvieron festín de gusanos y mosquitos. Fue un mal que ofrecí a Dios, por la salvación de las benditas ánimas del purgatorio y me resigné a sufrir una santa muerte. Dicen los que estaban cerca al lecho, que vieron subir mi alma en forma de paloma, y que si la gente no lloró por mí, como por otros santos, fue porque no me conocieron, yo no fui un esnobista que salía a la calle a gritar mi santidad. Así que tengo otro punto a mi favor. Fui verdaderamente humilde.

ALMA 3

Es realmente un santo.

ALMA 4

Creí que de esos hombres no quedaba ninguno.

ALMA 2

Fray Benigno, ¿ a usted le gustaban las mujeres?

FRAY BENIGNO

Bueno, en un principio me gustaron, como le pueden gustar a cualquier hombre, pero las actividades conventuales me apartaron de ellas. Además nunca me acosté con una mujer.

ALMA 2

¿ Ni en sueños?

FRAY BENIGNO

En sueños varias veces, recuerdo que eran unas fantasías muy apasionadas, que fueron disminuyendo con los años, y sólo florecían nuevamente cuando alguna mujer hermosa se aparecía ante mis ojos. Finalmente mis castigos corporales me apartaron definitivamente de esos pensamientos insanos.

ALMA 3

Maravilloso su poder mental

ALMA 1

¿ En que consistían esos castigos ?

FRAY BENIGNO

La mayor parte de las veces, en flagelaciones, otras, en realizar ayunos hasta desfallecer, en caminar descalzo sobre el hielo, en amarrarme cuerdas alrededor del cuerpo y permanecer con ellas, maltratándome todo el día.

ALMA 1

Cuéntenos de sus flagelaciones.

FRAY BENIGNO

A veces me dejaba llevar inconscientemente de malos pensamientos, hasta que me daba cuenta del pecado que cometía, en ese momento me llenaba de arrepentimiento y corría a la celda del hermano verdugo. Sin hablarle, porque las normas de la comunidad lo prohibían, lo tomaba de la mano y lo conducía a la celda de la superación espiritual, que algunos han dado por llamar Celda de la Tortura. En el centro de la celda me desnudaba y me acostaba sobre un catre sin colchón y rezaba, entonces el hermano verdugo comenzaba a azotar...azotar...azotar, hasta que mi cuerpo quedara cárdeno, ensangrentado y deshecho.

ALMA 4

¿ Que pensaba usted de los demás hombres ?

FRAY BENIGNO

No los comprendía, les gustaba lo terrenal y me daban lástima, pobres seres sin inteligencia ni voluntad. Pero si puedo ser sincero, sus pecados eran los que me daban la oportunidad de redimirlos por medio de oraciones y sacrificios.

ALMA 3

Fray Benigno, creía usted en el juicio final ?

FRAY BENIGNO

Es casi una blasfemia que se atreva a preguntarme semejante exabrupto. Claro que creía en él, si yo viví pensando en el juicio final. Si no hubiera creído en él, mi paso por la vida no hubiera tenido sentido. La vida fue una prueba para que Dios

podiera constatar que tan buenos o malos somos, por eso nos dió un pensamiento libre de ataduras y un cuerpo para utilizar a favor o en contra de nuestra esencia. No sólo he creído en el justo premio o castigo que significa este juicio, sino que siempre estuve convencido de mi salvación eterna.

ALMA 3

Son innecesarias más demoras, salvémoslo inmediatamente.

ALMA 4

Fue un santo

ALMA 2

Pido que se le juzgue como a los demás.

ALMA 3

Pero de que se le podría juzgar ?

ALMA 1

Es un santo varón.

ALMA 2

Digo que El hábito no hace al monje, o más bien que el hábito no hace al santo.

ALMA 3

Que quiere decir ?

ALMA 4

Eso no va con el.

ALMA 2

No actuemos con ligereza, no hay que asumir las palabras por su significado facilista. En lugar del «Hábito no hace al monje» digamos «La costumbre no hace al santo.»

ALMA 1

Explíquelo mejor.

ALMA 2

Si el significado de hábito sólo encerrara la sotana o los comportamientos, valga y juega. Allí si que no habría relación con este, según ustedes, santo varon.

ALMA 3

Elimine las ironías y prosiga.

ALMA 2

Cuando nos referimos al hábito, por costumbre, encontramos la verdadera relación.

ALMA 4

Deje las adivinanzas y concrétese.

ALMA 3

No intente atacar al santo varón, eso sería una blasfemia.

ALMA 2

No permitan ser atrapados por las falacias de este hombre.

ALMA 3

Elevamos nuestras protestas a tí, Dios nuestro. Haz que calle.

DIOS

Por mí, gustoso le haría callar, pero saben que no dependo de mí, sino de mis creadores.

ALMA 1

Continúe.

ALMA 2

Su luminosidad intelectual me obliga a ponerles un ejemplo.

ALMA 1

Más respeto.

ALMA 2

¿ Si yo les dijera que comer carne de res en la India es un sacrilegio ?

ALMA 3

Eso lo aprendimos desde la primaria.

ALMA 2

¿ Y que piensan de ello ?

ALMA 4

Que son unos tontos.

ALMA 3

Además de eso hay gente que come culebras.

ALMA 2

¿ Usted comería ?

ALMA 3

Ni que estuviera loco.

ALMA 2

Pero come carne de vaca, cosa que en la India repudian.

ALMA 3

Yo como carne de vaca porque mi madre me acostumbró desde pequeño.

ALMA 2

¿ Y si le hubieran puesto en el plato desde niño, carne de culebra ?

ALMA 3

Tal vez la hubiera comido. Pero acabe de una vez con toda esta tontería.

ALMA 2

La hubiera comido. Eso quiere decir que sus gustos fueron aprendidos, impuestos por la costumbre, así que no sentiría ninguna molestia al engullir, ni culebras, ni sapos, si a ello se le hubiese acostumbrado.

ALMA 3

Si... ¿ y qué ?

ALMA 2

Que eso sucedió al monje con las mujeres. Bonita gracia, despreciar lo que no se conoce. Lo que no se ha tenido no hace falta, así que no pueden existir méritos en quien rechaza lo que no tiene.

ALMA 4

Su reverencia, ¿ usted nunca experimentó el amor sexual con una mujer ?

FRAY BENIGNO

No. Yo siempre huí de las tentaciones de la carne, aunque, - y me arrepiento de ello - soñé y deformé el acto sexual.

ALMA 2

Deseó las mujeres en sus sueños?

FRAY BENIGNO

Si...pero...me abochorna su insistencia sobre el tema. Discúlpeme que se los diga, por favor.

ALMA 2

Si las soñaba de esa manera, las deseaba, si tenía deseos, y nada hacía por satisfacerlos, se reprimía, y la represión continua de un deseo humano, lógico, imperioso. Es causa de demencia.

ALMA 4

Tiene razón, es muy fácil condenar lo que nunca se experimentó, porque lo que no se conoce no hace falta. Pero si las deseó y se reprimió, yo condeno esa represión y pido un punto.

ALMA 3

¿ Cómo se atreve ?

ALMA 1

INTERRUMPIENDOLO. Sí. Un punto.

ALMA 2

Un punto.

ALMA 4

Un punto.

ALMA 2

Pero además lo acuso de cobarde.

ALMA 1

¿ Cómo de cobarde ?

ALMA 3

Al contrario.

ALMA 2

Hay cuatro formas de ser cura. Primera: los que llegan al seminario sin conocer el mundo. Segunda: los que tienen verdadera vocación. Tercera: los frustrados y cuarta: los cobardes.

ALMA 1

Continúe.

ALMA 2

Fray Benigno no conoció el mundo de los pecados, de los placeres del sensualismo, sino el mundo de las miserias. En esta situación, lo mejor para él era escapar, huir de su desgracia. Este fue uno de los motivos de su ingreso al seminario, pero no el más importante. Su «vocación» surgió, como bien nos manifestó, de una charla con un misionero cartujo y quiso irse inmediatamente.

ALMA 3

Pero conocía los sacrificios.

ALMA 2

En conocerlos no se encuentra la verdadera vocación, él quiso entrar al seminario, porque significaba cambiar su vida miserable. Tendría que sacrificarse, es cierto, pero con comida, techo, y respeto asegurado. La tercera forma que enunciamos, la frustración, no pudo poseerla porque era un niño. Pero la cobardía, la cuarta de las formas, toma cuerpo en Fray Benigno. Su hogar era muy pobre, ya lo hemos dicho, por otra parte reniega de esa pobreza cuando nos afirma que: LEE. «mi

madre recibía dinero por limpiar las suciedades de los demás» Su padre era pescador y Fray Benigno lo veía sufrir, Sabía de antemano que él, igual que todos sus vecinos, heredaría la profesión de su padre, con la cual la subsistencia sería precaria y gris por siempre. Así que cuando le ofrecieron una vida alejada del mezquino paisaje que le había rodeado, además de ropa, casa, comida y consideración de por vida, a cambio solamente de rezar y de cuidar su virginidad, aceptó sin dilaciones, como la mayoría de los curas, que llevan una vida muella, llena de comodidades, con carros, piscinas, platos exquisitos, amistades importantes, orando y reprimiendo deseos normales, contradiciendo su misma naturaleza, y por concomitancia las leyes de Dios, en el que creen. Tienen la valentía, - por llamarlo como ustedes quieren- de despreciar el sexo, que es un don natural de su creador, pero son cobardes, porque eso les parece más facil que luchar contra la vida por sus propios medios. Por eso pido un punto para Fray Benigno, por refugiar sus temores y su cobardía en un convento.

ALMA 3

Un punto.

ALMA 4

Un punto.

ALMA 3

Un momento. Ya está bueno de tantos ataques al santo varon. Fijémonos en lo bueno, lo ingenuo de Fray Benigno. En sus pecadillos, por ejemplo, que hermoso gesto decir que había reventado cinco pocillos. Dan ganas de llorar de ternura, cuando se oye a un hombre maduro, como él, anunciar con candidez de angel, que se quedó dormido rezando el rosario.

ALMA 2

¡ No sea cabrón !

ALMA 3

No lo entiendo...

ALMA 2

Eso fue para influenciar al jurado. Se ha mostrado candoroso como un niño, si así lo fuera, por su propia voluntad sería un retrasado mental.

ALMA 4

Si somos inmaduros no siéndolo, o mentirosos cuando se requiere ser veraz, somos falsos, y la falsedad implica maldad, y la maldad merece un punto.

ALMA 1

Lo respaldo, merece un punto.

ALMA 2

Un punto.

ALMA 4

Además fue un ingrato, no tuvo conmiseración de su madre y no quiso darse por enterado que en unos años sería el sostén de su madre. Al alejarse la dejaba sumida en la más triste de las miserias, y él sabía eso.

ALMA 2

Ella lo parió con amor, y lo cuidó en la niñez, tuvo que quitarse el pan de la boca, para que el infante no sintiera hambre, tuvo que «salir a limpiar las suciedades de los demás» para que el muchacho estuviera orgulloso de vestir ropa limpia y nueva. A pesar de toda su dedicación sufrió con estoicismo su partida, hacía lugares extraños, de costumbres extrañas y con gentes extrañas, a encerrarse dentro de unos muros de los cuales sólo saldría muerto. Cualquier hombre sobre la tierra sentiría orgullo por una madre como esa. Solo se la puede reprochar por haber entregado su vida a un ser que no la valoró, que la abandonó sin querer asumir sus compromisos morales y económicos.

ALMA 3

Fue un ingrato.

ALMA 4

Fue tan egoísta, que jamás pensó en su madre, sólo en si mismo, en su futuro, en su vida.

ALMA 1

Un punto.

ALMA 3

Un punto.

ALMA 2

Cuando inicié mis acusaciones ustedes me acusaron de blasfemo, pero los hechos demostraron que no lo era. Ahora soy yo quien lo acuso a él de blasfemo.

ALMA 3

Este hombre pudo ser muchas cosas en la vida, pero blasfemo no.

ALMA 2

Recuerden sus palabras: «Si a San Agustín, hombre perverso y ruín lo salvaron, beatificaron y santificaron, tanto más a mí, que fui más justo que él.»

ALMA 1

Es verdad.

ALMA 3

No es de mucha gravedad su blasfemia, ya que no fue en contra de Dios, nuestro señor, sino de uno de sus santos.

ALMA 2

Blasfemar en contra de San Agustín es blasfemar en contra de los mejores de sus santos, o de todos reunidos.

ALMA 4

¿ Es usted devoto de San Agustín ?

ALMA 2

Así es.

ALMA 4

Entonces su acusación es nula, pues se encuentra involucrado emocionalmente.

ALMA 2

Permítanme exponer mi acusación. Luego decidan si se anula o no.

ALMA 1

Expóngala.

ALMA 2

Mi devoción por San Agustín no nace por sus méritos de santo, sino por sus experiencias de hombre.

ALMA 1

Y es que hay algo que pueda tener más méritos en este tribunal, que su santidad ?

ALMA 2

San Agustín, antes de su conversión fue ladrón, jugador, vicioso, camorrista, beodo. Fue un hombre que vivió la vida en el momento. No pensaba en los demás, no pensaba en el futuro, el mundo se reducía a su vivencia y a él, y a nadie más que a él.

ALMA 1

Es absurdo lo que dice.

ALMA 3

Esas cosas son bien sabidas. Es ridículo que las exponga cuando lo está defendiendo.

ALMA 4

De inquisidor de blasfemias, está usted pasando a ser más blasfemo que todos.

ALMA 2

Hablo de los actos malos de San Agustín para resaltar sus cualidades de hombre, no de santo. Porque un hombre como el que describí, con todas sus bajezas, no

tenía esperanza de salvación, era esclavo de sus vicios, pero San Agustín se salvó. Lo hizo por su fuerza de voluntad, por su convicción. La antítesis de Fray Benigno. Por descargar sus fragilidades contra este San Agustín, verdaderamente santo por sus fortalezas. Pido un punto.

ALMA 3

Un punto.

ALMA 1

Un punto.

ALMA 4

Hemos estado de acuerdo en aceptar las acusaciones anteriores, pero debemos admirar sus sacrificios corporales.

ALMA 1

Esos sacrificios ninguno de nosotros los hizo.

ALMA 3

Se requiere de valentía para afrontar tales sacrificios.

ALMA 2

Valentía no.

ALMA 4

Entonces cómo explica sus torturas voluntarias ?

ALMA 2

Las deseaba.

ALMA 3

¿ Cómo se le ocurre que los latigazos puedan ser deseados por alguna persona ?

ALMA 2

Son los fucús del sexo.

ALMA 4

Que tiene que ver el sexo con las torturas ?

ALMA 2

Mucho. Si consideramos que el sexo es necesario, su represión produce traumas.

ALMA 3

Eso ya lo discutimos.

ALMA 2

El sexo no puede ser reprimido de tajo. Se negó a si mismo la naturaleza de la masturbación en la pubertad y el sexo con las mujeres posteriormente. Esto acarrea choques síquicos, demencia.

ALMA 4

Por otra parte, sería frágil ante las aberraciones mentales.

ALMA 2

Por ser el sexo imprescindible, el célibe debe desahogarse de cualquier manera, la manera que no es normal es una aberración. Al azotarse haciendo penitencia de sus pecados, lo hacía porque le gustaba, por masoquismo.

ALMA 3

Una acusación como esa desbarata la santidad de muchos.

ALMA 1

Debe retirar la acusación.

ALMA 3

Seguiremos escuchándolo mientras no se ponga en tela de juicio la santidad de muchos que veneramos.

ALMA 2

No estamos sino tocando el caso de Fray Benigno. Su inclinación por los cilicios y los azotes le debe acarrear un punto por masoquista.

ALMA 1

Un punto.

ALMA 4

Un punto.

ALMA 3

Que se le sentencie.

ALMA 1

Orden, orden.

ALMA 2

Primer cargo: Despreció al mundo sin conocerlo y se enorgullecía de ello. Los jueces condenan este hecho, pues el enjuiciado se creyó superior a sus semejantes, y se jactó de abandonar lo que no conocía, por lo tanto su abandono no tuvo ningún valor. Por otra parte no actuó ni en su provecho ni el de su prójimo.
Un punto.

ALMA 2

Segundo cargo: Ingresó al noviciado sin vocación, para escapar de su vida miserable. Este hecho se condena, porque prefirió sumirse en una profesión y un estado que no le atraía, sólo por carencia de valor para luchar por sí mismo. Su cobardía merece un punto.

ALMA 4

Tercer cargo: Fue ingrato. este hecho es condenable, por cuanto se preocupó más de su bienestar, que el de su madre, como era su deber, abandonándola a la miseria, después de que ella lo educó y amó. Un punto.

ALMA 1

Cuarto cargo: Fue blasfemo. Este hecho se condena en cuanto utilizó la blasfemia para ponderarse a sí mismo al hacer comparación de sus atributos con los del santo que vituperaba.

ALMA 2

Quinto Cargo: Fue masoquista. Se condena este hecho, ya que a pesar de ser la aberración una liberación sexual, esta fue motivada por represiones voluntarias de Fray Benigno. Un punto.

ALMA 4

El enjuiciado tiene cinco puntos malos sobre seis.

ALMA 1

Este tribunal condena a Fray Benigno, al infierno, porque sus puntos malos suman más de la mitad más uno de los cargos que se le imputaron. GRITOS, DESORDEN, APAGON, CUANDO LAS LUCES SE ENCIENDEN APARECEN SOLO LAS ALMAS.

ALMA 3

Estas vidas son reflejo de las nuestras, de las tuyas y de las de ellos. Esclavizados por una sociedad creada por el hombre para reprimirse, dominados por las creencias metafísicas, teológicas y extrañas.

ALMA 1

Pero nosotros somos la sociedad, y como sociedad continuaremos esclavizando, y Dios seguirá siendo sapientísimo, justo y bondadoso.

ALMA 2

Porque así lo queremos, así lo creamos, y así lo enseñaremos.

ALMA 4

Y nos esclavizarán.

ALMA 1

Y llevaremos

ALMA 2

Y nos llevarán

ALMA 3

Y criticaremos.

ALMA 4

Y nos criticarán.

ALMA 1

Y esclavizaremos

ALMA 2

Y nos esclavizarán.

VOZ

¿ Para que vivir más que el gato, la pulga o el toro, seres de nuestra misma especie ?